Le Thuileur Écossais

RITE ÉCOSSAIS
ANCIEN ET ACCEPTÉ

PRÉSENTATION AUX FRÈRES

Tout le corpus des trente premiers degrés du Rite Écossais Ancien et Accepté : ordonné, illustré, sonorisé (batteries), interrogeable (mots-clés), révisable en cartes, éclairé par ses manuscrits et ses tuileurs anciens, et disponible en volumes à emporter.

Accès réservé par tuilage, fermé à qui n'a pas à en connaître.

THUILEUR.FR

ÉDITION DU 20 OCTOBRE 2026





LE CHEMIN ÉCOSSAIS

Trente degrés, une seule route

Le Rite conduit de la Loge Symbolique au Sublime Aréopage, et au-delà, avec les trois derniers degrés que l'on nomme Ultimes Vaillances. Ce Thuileur se limite au Sublime Aréopage du 30e degré. Trente degrés, chacun avec ses mots, ses signes, ses âges, ses heures, ses décors et sa Loi propre. Personne ne les retient tous, et nul n'a jamais prétendu le contraire.

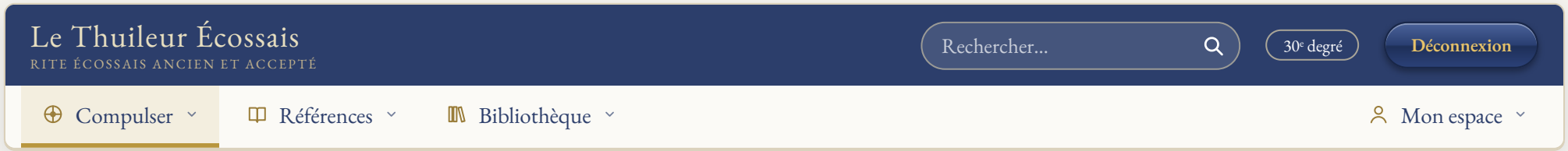
Le Thuileur Écossais rassemble cette matière en un seul endroit, rangée degré par degré et rubrique par rubrique. Il se consulte depuis un téléphone, la veille d'une cérémonie, ou depuis un bureau lorsqu'il faut vérifier une disposition avant de la soutenir en Tenue.

Il interroge aussi qui prépare son passage, par cartes de révision. Il rappelle à chaque Officier ce qui lui incombe. Il montre d'où le Rite nous vient, par ses manuscrits, ses tuileurs et ses planches d'époque, et suit chaque degré d'un témoin à l'autre. Et il s'emporte hors ligne, en six volumes numériques.

Ce n'est ni un rituel, ni un commentaire, ni une divulgation. C'est un aide-mémoire, tenu par un Frère, pour les Frères et les Sœurs qui y ont droit, et pour eux seuls.

Trente degrés, huit seuils d'accès, et le tuilage pour seule clef.

Quatre portes, tout le site



Quatre portes rangent toutes les rubriques ; chacune ouvre un volet où chaque rubrique dit en une ligne ce qu'elle contient. L'en-tête garde un champ de recherche ouvert sur tout le Thuileur, le degré du lecteur et la sortie ; le pied de page, les sources, l'auteur, le plan du site et les mentions légales. Sur un téléphone, un seul bouton « Menu » déplie le tout, et le même menu suit le lecteur sur toutes les pages.

COMPULSER

- Par degré
- Par thème
- Par mot-clé

RÉFÉRENCES

- Loi
- Le Collège des Officiers
- Révisions
- Lexique

BIBLIOTHÈQUE

- Histoire et manuscrits
- Culture maçonnique
- Les 33 degrés
- Blasons
- Téléchargements
- eBooks

MON ESPACE

- Quoi de neuf
- Bloc-notes
- Ma progression
- Réglages
- Compte personnel
- Installer sur cet appareil

30	860	1 724	284	1 346	26	11	139	6
DEGRÉS	FICHES	QUESTIONS D'INSTRUCTION	MOTS DU LEXIQUE	ARTICLES DE RÈGLEMENT	FICHES DE PROCÉDURE	FICHES D'OFFICE	DOCUMENTS D'HISTOIRE	VOLUMES NUMÉRIQUES

LE SERMENT TENU

Rien n'est montré à qui n'a pas à en connaître



Ce que voit un Maître Maçon : sa Loge Symbolique en couleur, les trois corps supérieurs éteints. Le Thuileur ne lui dit pas même ce qu'ils contiennent.

- **Huit seuils, calqués sur les degrés réels.** On ouvre son degré et tout ce qui précède, rien de plus. Un Maître ne voit rien du 18e ; un Rose-Croix, rien du 30e. Cela vaut pour toutes les rubriques, recherche et volumes numériques compris.
- **La porte est celle que tout Maçon régulier connaît.** On entre par les mots de semestre ou les mots de reconnaissance en vigueur, puis par deux questions de tuilage du degré le plus élevé que l'on possède. C'est le tuilage qui filtre, comme à la porte du Temple.
- **Rien qui ne soit libre du secret maçonnique n'est indexé.** Aucune fiche n'a d'adresse internet partageable, et aucune page, hors l'accueil général et cette présentation, ne se trouve par une recherche sur la toile.
- **Un identifiant personnel, pour qui le veut.** Le tuilage suffit à entrer. Les Frères et les Sœurs qui consultent souvent peuvent demander un identifiant qui leur est propre, sur copie de leur dernier diplôme. Il leur ouvre un Bloc-notes et le suivi de leurs révisions, jamais plus que leur degré.
- **Trois tentatives infructueuses ferment la porte.** Trois mots de passe erronés bloquent l'accès pour un temps : le piratage et les attaques massives sont arrêtés par l'architecture même du site.

« Dans le respect des serments que j'ai prêtés et renouvelés, ce Thuileur numérique n'est pas public et n'a aucune vocation à divulguer ou révéler à qui n'est pas concerné. »

LE MOT DE L'AUTEUR, RUBRIQUE « L'AUTEUR »

Un degré, et tout ce qui s'y rattache

« Par degré » est le sommaire vivant du Thuileur. On choisit son corps rituel, puis son degré : la fiche s'ouvre et déroule ses rubriques, de la question d'ordre aux décors, de la batterie au Volume de la Loi Sacrée, telles que les donnent les rituels et les instructions en vigueur.

Les quinze tableaux de Loge du Thuileur se touchent symbole par symbole. Une fiche dit ce qu'est l'objet sur la planche et ce qu'en disent l'instruction ou le rituel, cités et attribués, puis renvoie aux pages qui en parlent. Elle n'interprète pas : la lecture des symboles reste celle du lecteur.

Au pied de la fiche, trois chemins mènent plus loin : d'où vient ce degré, selon la généalogie des trente-trois degrés ; le feuillet où il s'ouvre dans le manuscrit Quesada ; sa page dans la série « Un même degré à travers les âges ».



La fiche d'un degré vue de loin : son tableau de Loge à toucher, ses rubriques, ses trois chemins. Les réponses sont voilées ici, comme sur chaque image de cette présentation.

LA PORTE COMPULSER

Comparer, chercher, comprendre

PAR THÈME

Un même thème décliné à tous les degrés, d'un seul regard : onze synoptiques, rangés en six familles. On y voit comment le lieu, les âges, les heures, les décors, les marches ou les batteries se suivent et se répondent d'un degré à l'autre, jusqu'au sien.

PAR MOT-CLÉ

Un champ, en tête de chaque page, fouille tout ce à quoi le lecteur a droit : les fiches, les instructions, le Lexique, la Loi, le Collège des Officiers, l'Histoire et les transcriptions de ses manuscrits. Accents et majuscules sont facultatifs ; une date ou une expression entre guillemets se cherche aussi.

LE MOT JUSTE

Sur toute page de lecture, un mot sélectionné livre sa définition : le Lexique du Thuileur d'abord, puis, pour un nom propre, le début de l'article de Wikipédia, puis le Wiktionnaire.

LES ONZE SYNOPTIQUES

LE LIEU
Le nom du lieu
Le Volume de la Loi Sacrée
Le tableau de Loge

LE TEMPS SYMBOLIQUE
Les âges
Les heures

LES OFFICIERS
Titulatures du Président et des Officiers

LA VÊTURE
Les décors

LE GESTE ET LE SON
Les marches
Les batteries

LES MOTS ET LES SIGNES
Les mots rituels
Les signes et l'attouchement

EN TÊTE DE CHAQUE PAGE



UN MOT SÉLECTIONNÉ

Lexique › Wikipédia › Wiktionnaire

Une demande, un délai, une réponse

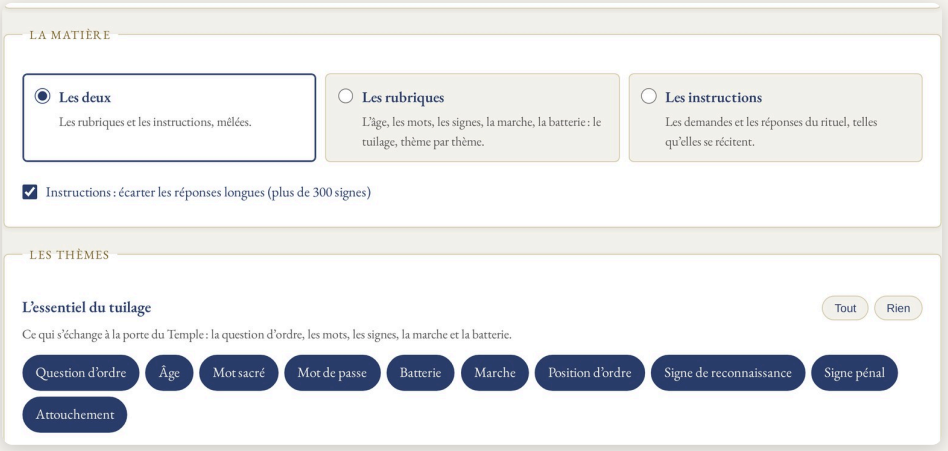
Cette rubrique ne cherche pas : elle interroge. Une demande paraît, le compte s'écoule, la réponse se découvre ; on dit ensuite si on la savait. Rien n'est à écrire, rien n'est corrigé par la machine : on est ici son propre tuileur. Le délai se règle de trois à quinze secondes, six par défaut.

LA MATIÈRE

Les rubriques du Thuileur converties en demandes, les instructions du rituel telles qu'elles se récitent, ou les deux mêlées. Vingt-deux thèmes rangés en trois familles : l'essentiel du tuilage, le lieu et les travaux, les décors.

LE PÉRIMÈTRE

Les degrés que l'on possède, jamais au-delà. Un Apprenti a son propre degré à réviser, et autant besoin de le réviser qu'un autre.



Le pupitre de réglage : la matière au choix, puis les thèmes, cochés un à un ou par famille.

POURQUOI UN DÉLAI PLUTÔT QU'UNE RELECTURE

Se tester ancre mieux qu'on ne le croit (Roediger et Karpicke, *Psychological Science*, 17-3, 2006, p. 249-255) ; un essai infructueux prépare l'apprentissage (Kornell, Hays et Bjork, *Journal of Experimental Psychology*, 35-4, 2009, p. 989-998) ; et l'espacement des reprises vaut mieux que leur entassement (Cepeda, Pashler, Vul, Wixted et Rohrer, *Psychological Bulletin*, 132-3, 2006, p. 354-380).

Le bilan, et ce qu'on en garde

LA CONDUITE

Deux boutons, « je savais » et « à revoir ». Les cartes manquées reviennent en fin de série, puis vient le bilan, qui ne note pas mais oriente.

LE CHAÎNAGE

Un catéchisme procède par suites. Une demande qui dépend de la précédente ne paraît jamais seule : son antécédent est rappelé au-dessus d'elle. Serments et consécrations, qui ne sont pas des demandes, sont hors du jeu.

MA PROGRESSION

Sans compte personnel, l'exercice ne laisse aucune trace. Avec lui, le Thuileur peut garder le dernier verdict de chaque carte, d'une séance à l'autre et sur tous les appareils : on voit où l'on en est, degré par degré, et l'on relance ses seules cartes à revoir. Rien n'est gardé avant qu'on l'active ; ce suivi ne retient que ces verdicts, et nul autre que soi ne le voit.



Le bilan de la série : les thèmes et les degrés à reprendre, et de quoi relancer aussitôt les seules cartes manquées.

Aucune image de cette présentation ne montre de matière rituelle : les cartes y sont vues par leur pupitre et par leur bilan, jamais par leur face.

La Loi, à portée de main

La partie la plus administrative du Thuileur, et sans doute la plus utile au quotidien. Quatre entrées, dont les seuils diffèrent : deux recueils d'articles et deux sommaires de procédures.

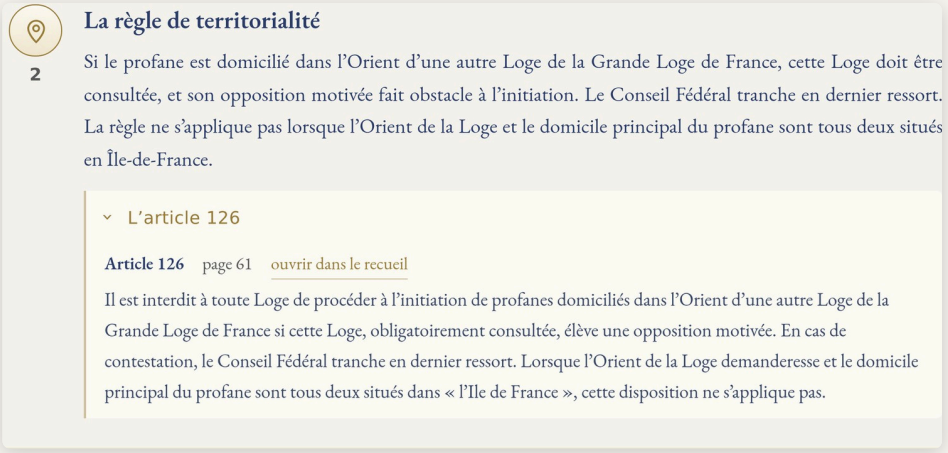
- **1 346 articles** interrogeables : Constitution et Règlements Généraux de la Grande Loge de France, Règlements Généraux et textes fondateurs du Suprême Conseil de France.
- **26 fiches de procédure**, de l'initiation d'un profane aux honneurs et aux deuils. Chaque étape porte ses articles, qu'un clic déplie *in extenso* : la fiche ne remplace jamais le texte, elle y conduit.

R.G. des Loges Symboliques
Constitution et Règlements Généraux de la Grande Loge de France, édition 6025.

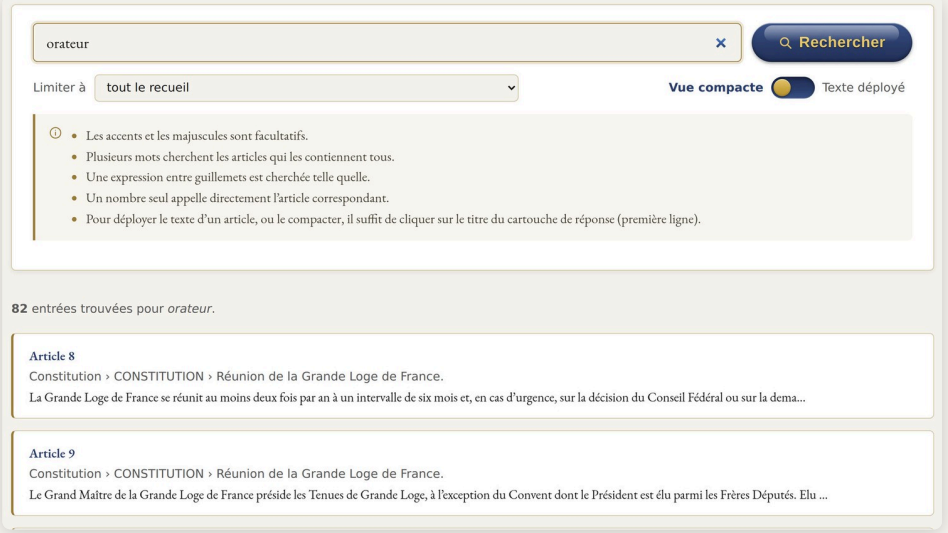
OUVERT À TOUS LES FF.·.

R.G. de la Juridiction
Règlements Généraux et textes fondateurs du Suprême Conseil de France, édition 2025.

OUVERT À PARTIR DU 4e DEGRÉ



Une étape de la fiche « L'initiation d'un profane », et l'article 126 déplié sous elle, avec sa page dans le recueil imprimé.



La recherche pardonne les accents et les majuscules, accepte plusieurs mots, une expression entre guillemets ou un numéro d'article.

À chaque Office, ce qui lui incombe

Une fiche par Office de la Loge symbolique dit ce qui incombe à son titulaire, cérémonie par cérémonie, dans l'ordre où les choses se passent : la Tenue ordinaire et les Tenues aux 2e et 3e degrés, l'initiation, l'augmentation de salaire et l'élévation, l'affiliation, l'installation, les Tenues blanches et le Banquet d'ordre.

Chaque point est rattaché à sa source, le rituel ou la Loi, avec l'article des Règlements Généraux. Ce que le corpus ne dit pas est signalé comme une lacune, jamais comblé de mémoire.

Onze fiches, du Vénérable Maître au Député, qui n'est pas un Office mais siège à l'Orient et entre avec le Collège. Elles se lisent en ligne et s'emportent en un recueil, en PDF ou en livre numérique. La rubrique s'ouvre au 3e degré.



Le sautoir de chaque Office, en tête de sa fiche.

D’où le Rite nous vient

Le Thuileur dit ce que le Rite prescrit aujourd’hui. Cette rubrique montre d’où cela vient : les manuscrits, les tuileurs, les planches et les documents par lesquels les degrés nous sont parvenus, et les hommes qui les ont portés. Chaque pièce y est présentée pour elle-même, avec sa datation, sa provenance et ce qu’on en sait de sûr ; quand les sources divergent, toutes les versions sont données, l’une après l’autre.

Cent trente-neuf documents à ce jour, que trois portes rangent : les vues d’ensemble, les sources d’époque, les récits et études. Ce sont des témoignages historiques, non des textes de référence : ils éclairent les rituels en vigueur, ils ne les remplacent pas.

Frise historique

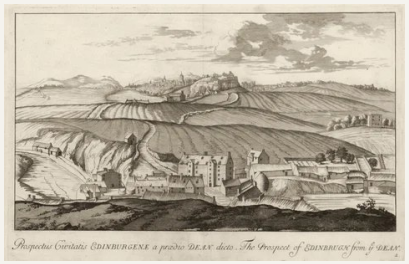
Les dates du Rite sur un axe, en regard de celles de France, d’Angleterre et des États-Unis ; chaque document y prend place de lui-même, à sa date.

La diffusion du Rite

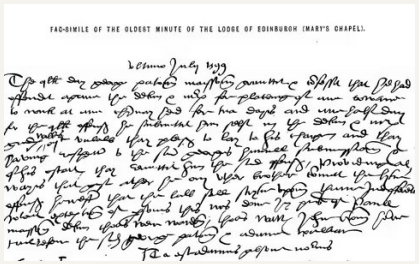
Un planisphère à curseur : de l’Écosse des Statuts Schaw (1598) à la Convention de 2018, lieux, juridictions et transmissions de pouvoirs paraissent à leur date.

Généalogie des degrés

D’où viennent les trente-trois degrés : pour chacun, les noms et les rangs que lui donnent les témoins anciens, de l’Ordre du Royal Secret aux rituels du XIX^{e} siècle.



Édimbourg vue du Dean, John Slezer, 1693.



Loge d’Édimbourg, procès-verbal de 1599.

Les sources, page à page

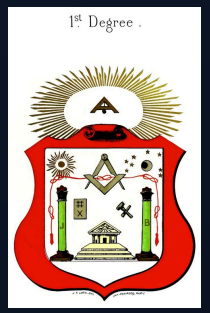
Chaque manuscrit, chaque tuileur se lit page à page, en fac-similé, avec son sommaire par cahier ou par degré et la transcription en regard; les textes anglais ont leur traduction. La lecture suit le degré du lecteur, et la plupart se téléchargent à ce même degré.

Manuscrits et rituels anciens 19 DOCUMENTS

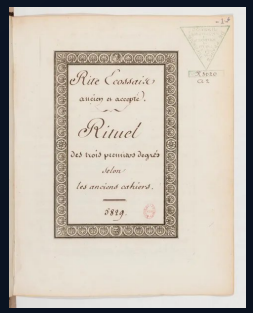
1696	Le manuscrit des Archives d'Édimbourg
1730-1766	Les divulgations, treize imprimés
1760	*The Three Distinct Knocks*
1760-1770	Manuscrit de Saint-Domingue, cote Baylot
1762	*Jachin and Boaz*
1783	Le manuscrit Francken
1784	Les Règlemens généraux de 1784
1808	Le Tableau de la Mère Loge de Marseille
1812	Le Tuileur d'Abraham
v. 1813	Le manuscrit Quesada
1813	Le Thuileur de L'Aulnaye
1814	L'Abrégé historique de 1814
1820	Le Tuileur de Vuillaume
1822	Le manuscrit Vuillaume, en trois volumes
1829	Le manuscrit du Rituel de 1829
1876	Le Tuileur du Convent de Lausanne
après 1876	Le Rituel des trois degrés symboliques du Suprême Conseil

Iconographie 8 SÉRIES

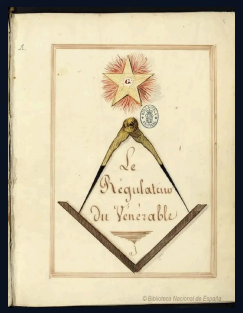
1745	Les planches de *L'Ordre des francs-maçons trahi*
v. 1813	Les figurines Quesada
v. 1813	Les illustrations Quesada
1822	Les trente figurines aquarellées du manuscrit Vuillaume
1822	Les planches du manuscrit Vuillaume
1844	Les vingt-cinq planches de Clavel
1875	Les emblèmes de Loth
1875	Les 33 degrés du Rite selon Loth



Les armes du 1er degré, emblèmes de Loth, 1875.



Rituel de 1829, page de titre.



Manuscrit Quesada, vers 1813, le Régulateur du Vénérable.

Les dates, les figures

REPÈRES

Les dates qui ont fait le Rite et, plus largement, le paysage maçonnique actuel, du XV^e siècle à nos jours : cinquante-trois jalons, chacun avec une page qui en fait le récit, sources à l'appui. Une carte « En bref » les précède, pour qui veut d'abord l'histoire du Rite en quatre temps.

BIOGRAPHIES

Vingt-neuf notices, de William Schaw aux figures du XX^e siècle, toutes sur le même plan : repères de vie, rôle dans le Rite, ce que dit la légende et ce qu'établissent les archives.

Les pièces d'archive et les historiens qui les citent passent d'abord ; les chroniques anciennes viennent ensuite, confrontées.

Repères 53 JALONS, PARMI LESQUELS

v. 1425	Le manuscrit Regius
1598	Les Statuts Schaw
1717	La Grande Loge de Londres
1723	Les Constitutions d'Anderson
1738	Le Discours du chevalier de Ramsay
1761	Étienne Morin et le Royal Secret
1801	Le Suprême Conseil de Charleston
1804	Le Suprême Conseil de France
1875	Le Manifeste du Convent de Lausanne
1894	Les deux Grandes Loges de 1894
1964	La scission de 1964
2018	La Convention de partenariat

Biographies 29 NOTICES


Desaguliers


Ramsay


Frédéric II


Cambacérès


Crémieux


Pike

Les degrés à travers les âges 30 PAGES

Un même degré suivi d'un témoin à l'autre : la page suivante.

Un même degré, d'un témoin à l'autre

Trente pages, une par degré, du 1er au 30e. Chacune suit son degré d'un témoin à l'autre, des divulgations du XVIIIe siècle et des cahiers de l'Ordre du Royal Secret aux tuileurs imprimés, au rituel d'aujourd'hui et au Tuileur du Suprême Conseil de France de 2025, rubrique par rubrique.

Les textes sont cités dans leur graphie et rapprochés, jamais interprétés ; les divergences sont données sans trancher. Les leçons de 2019, restées non promulguées, ont leur rubrique à part.

Chaque page dit enfin ce qui demeure, ce qui a bougé et ce qu'elle n'établit pas. Elle n'est lisible que de qui possède le degré qu'elle décrit, et se retrouve au pied de sa fiche.

Les témoins DU PLUS ANCIEN AU PLUS RÉCENT

1730	*La Maçonnerie disséquée* de Prichard	1er au 3e degré
1745	*L'Ordre des francs-maçons trahi*	1er au 3e degré
1760	*The Three Distinct Knocks*	1er au 3e degré
1760-1770	Les cahiers de Saint-Domingue, cote Baylot	
1783	Le manuscrit Francken	
1812	Le Tuileur d'Abraham	
v. 1813	Le manuscrit Quesada	
1813	Le Thuileur de L'Aulnaye	
1820	Le Tuileur de Vuillaume	
1822	Le manuscrit Vuillaume, et ses planches peintes	
1829	Le Rituel de 1829	1er au 3e degré
1876	Le Tuileur du Convent de Lausanne	
après 1876	Le Rituel des trois degrés du Suprême Conseil	1er au 3e degré
Aujourd'hui	Les rituels et instructions en vigueur	
2025	Le Tuileur du Suprême Conseil de France	

La série TRENTE PAGES SUR TRENTE

LOGE	LOGE DE PERFECTION	CHAPITRE	ARÉOPAGE
1 2 3	4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14	15 16 17 18	19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30

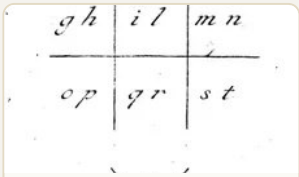
Les mots du Rite, les usages du métier

LE LEXIQUE

Le vocabulaire du Rite, de A à Z et par famille : deux cent quatre-vingt-quatre mots. Chaque fiche, et chaque phrase de ses définitions, a son degré : on ne lit que ce qui est ouvert au sien. Le Lexique répond aussi, sur toute page de lecture, au mot que l'on sélectionne.

LA CULTURE MAÇONNIQUE

Dans la Bibliothèque, onze cartes expliquent, sources à l'appui, les usages, les signes et les façons de faire du métier, de l'alphabet maçonnique aux travaux de table. L'une d'elles réunit deux outils : écrire un mot en signes maçonniques, convertir une date de l'ère vulgaire en date de la Vraie Lumière.



L'alphabet maçonnique



L'Année de la Vraie Lumière



Les deux Saint-Jean et la fête de l'Ordre



Les travaux de table



Les titulatures grandiloquentes



Les abréviations en trois points



L'en-tête des planches tracées



Les noms successifs du Suprême Conseil de France



Convertisseurs

Neuf des onze cartes de la Culture maçonnique ; les trois propres à la Juridiction s'ouvrent au 4e degré.

Un espace à soi

QUOI DE NEUF

Les ajouts récents du Thuileur, annoncés à mesure qu'ils paraissent. Chacun n'y voit que ce qui est ouvert à son degré, et rien de ce qui ne l'est pas.

BLOC-NOTES

Un carnet personnel, chiffré dans le navigateur et fermé par une phrase secrète que son titulaire seul connaît. Un passage sélectionné s'y range d'un geste. Réservé aux identifiants personnels.

MA PROGRESSION

Le suivi des Révisions, et de rien d'autre : ce que l'on sait, ce qui reste à revoir, degré par degré.

RÉGLAGES

Jour ou nuit, taille des caractères, police, largeur de la colonne : la lecture se règle à sa vue et à son écran.

COMPTE PERSONNEL

Pour qui entre par les mots communs, l'invitation à demander le sien ; pour qui l'a, son identifiant et son mot de passe.

INSTALLER SUR CET APPAREIL

Une icône du Thuileur sur l'écran d'accueil du téléphone, de la tablette ou de l'ordinateur, qui l'ouvre en un geste, comme une application.

ET, AU PIED DE CHAQUE PAGE, LE PLAN DU SITE

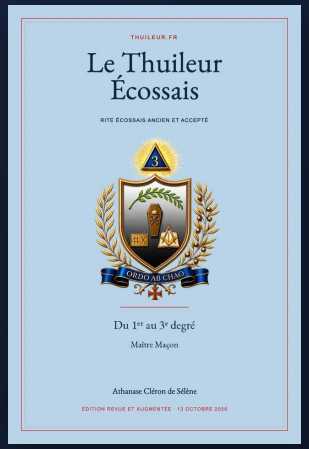
Le Thuileur d'un seul regard : les quatre portes et leurs rubriques à son degré, puis l'échelle des trente degrés, ceux qui ne sont pas encore ouverts en pointillés.

Emporter le Thuileur

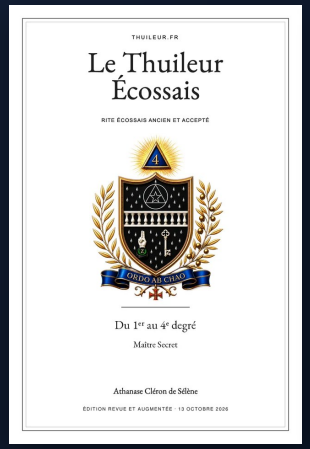
Six volumes, arrêtés chacun à un degré, reprennent l'intégralité de ce que porte le site : les fiches, les instructions, le Lexique, la Culture maçonnique, les blasons, les planches de décors et de bijoux, les notices et les prononciations.

Chaque volume est cumulatif : celui du 18e degré contient les dix-huit degrés, et non le seul dix-huitième. Un seul fichier suffit donc, le plus élevé auquel on ait droit, lisible sans connexion sur téléphone, tablette, ordinateur ou liseuse.

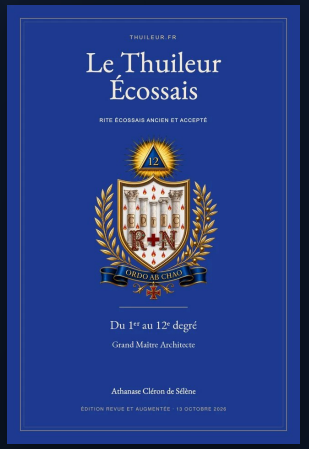
Les couvertures sont montrées à tous ; le téléchargement ne s'ouvre qu'au degré atteint. Le site, lui, continue d'être corrigé et augmenté : en cas de désaccord, c'est lui qui fait foi. Une fois chez soi, le fichier n'est plus protégé par aucun mot de passe : ne le transmettre qu'à un Frère dont on sait qu'il a atteint le degré correspondant.



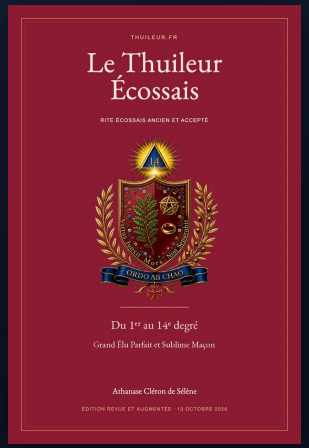
VOLUME I
jusqu'au 3e degré
Maître Maçon



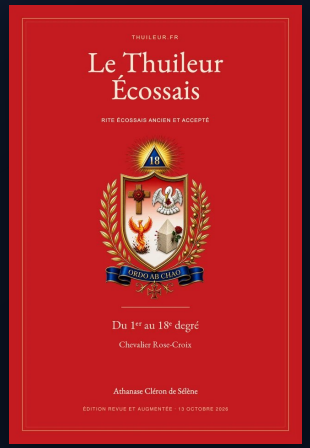
VOLUME II
jusqu'au 4e degré
Maître Secret



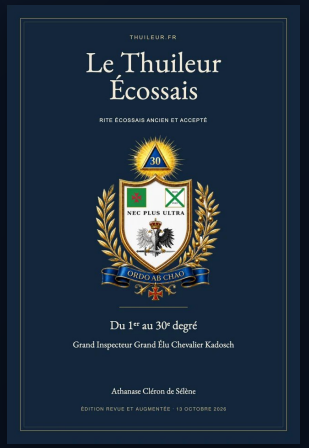
VOLUME III
jusqu'au 12e degré
Grand Maître Architecte



VOLUME IV
jusqu'au 14e degré
Grand Élu Parfait et Sublime Maçon



VOLUME V
jusqu'au 18e degré
Chevalier Rose-Croix



VOLUME VI
jusqu'au 30e degré
Grand Inspecteur Grand Élu Chevalier Kadosch

Tout ce qui s’emporte, en un seul endroit

Dans la Bibliothèque, une rubrique réunit tout ce que le Thuileur permet d’emporter : livres numériques, recueils, planches à imprimer, fac-similés des manuscrits et rituels anciens, notices de l’Histoire et de la Culture maçonnique.

Les documents y sont rangés par thème, avec un champ de recherche, et chacun suit le degré du lecteur. Le titre mène à la page d’où vient le document ; le bouton le télécharge.

Chaque PDF et chaque livre numérique porte la mention de son origine, thuileur.fr.

Sept thèmes DANS L’ORDRE DE LA PAGE

1 **Le Thuileur à emporter**
Les volumes à lire hors ligne, le recueil du Collège des Officiers et ce document de présentation.

2 **Planches à imprimer**
L’échelle du Rite et les tableaux de Loge, calés pour l’imprimante.

3 **Manuscrits et rituels anciens**
Les fac-similés et leurs éditions, dans l’ordre chronologique ; chaque fichier s’arrête à un degré.

4 **Repères**
Les notices des jalons de l’histoire du Rite.

5 **Biographies**
Les notices des figures du Rite et de son histoire.

6 **Iconographie**
Les volumes de planches.

7 **Culture maçonnique**
Les notices des usages et des façons de faire du métier.



t h u i l e u r . f r

L'accès au Thuileur Écossais est simple : il suffit de renseigner les mots de semestre ou les mots de reconnaissance en vigueur, puis de répondre à deux questions de tuilage du degré le plus élevé que l'on possède. Les Frères et les Sœurs peuvent bénéficier d'identifiants personnels s'ils le souhaitent, pour faciliter les accès fréquents.

Pour écrire : webmestre@thuileur.fr



ATHANASE CLÉRON DE SÉLÈNE